GIUGNO 2025
ANNO 10 - NUMERO 34

CQ NEWS MSG

LE NOTIZIE DEL COMITATO DI QUARTIERE MILANO SANTA GIULIA

IN QUESTO NUMERO:
LE IMMAGINI DELLA
StraRogoredo
Santa Giulia

Portineria di comunità

Ultimo sprint per l'Arena

Cesare Carlizzi

Presidente Comitato di Quartiere Milano Santa Giulia

Cari lettori, accogliamo con piacere due importanti progetti che contribuiranno a fare comunità, e a presidiare e migliorare i luoghi in cui viviamo.

Il 16 giugno è stata inaugurata la prima "Portineria di Comunità" di Milano che ha trovato sede al Chiosco del parco Trapezio. Si tratta di un progetto culturale e sociale realizzato da Rete Italiana di Cultura Popolare in partnership con altri soggetti e con il patto di collaborazione con il Municipio 4, che punta a far diventare il Chiosco un luogo di incontro, condivisione e partecipazione aperto tutti i giorni e a tutti, nel quale sarà possibile svolgere anche attività di utilità quotidiana.

A maggio è stato invece attivato il patto di collaborazione per la rigenerazione e valorizzazione di Piazza Tina Modotti nell'ambito nel progetto culturale "We Are MSG" promosso da Lendlease con Mare Culturale Urbano, progetto che punta a trasformare la piazza in un luogo vivo, accogliente e partecipato con attività culturali, sportive e ricreative aperte a tutti.

Anche noi, nel nostro piccolo, portiamo avanti il patto di collaborazione attivato con il Municipio 4 per la cura e valorizzazione della Promenade Cassinari. Abbiamo partecipato all'organizzazione della "StraRogoredo Santa Giulia" che ha visto la partenza e l'arrivo proprio nella Promenade (foto all'interno) e ci siamo dedicati alla pulizia delle vasche e delle aiuole.

Per quanto riguarda i lavori in corso nel quartiere siamo al rush finale per l'Arena, mentre il cantiere del Conservatorio è rimandato a dopo l'estate. È invece partito il cantiere che porterà all'apertura della via dei Pestagalli.

Nell'ultimo numero ci eravamo lasciati accogliendo con entusiasmo gli interventi di rinfoltimento del verde nel parco Trapezio, entusiasmo che, tuttavia, l'approssimativa attività manutentiva da parte del Comune ha già fatto scemare. Entro l'estate dovrebbe almeno tornare in funzione la fontanella del parco (articolo a pagina 7).

Le nostre visite culturali alla scoperta di Milano ripartiranno dopo l'estate con tre nuove interessanti proposte (i dettagli alle pagine 18 e 19).

Salutiamo Don Marco Eusebio che a settembre lascerà la parrocchia Sacra Famiglia per un nuovo incarico.

Buona lettura e buona estate!

Cesare Carlizzi

Anno 10
Numero 34
apr-giu 2025

Direttore Responsabile:
Massimo Bernardi

Coordinamento editoriale:
Cesare Carlizzi, Luca Gibelli

Grafica:
Alessandro Negri

Hanno collaborato a questo numero:

Stefano Bianco, Fabio Marsico, Roberto Ravizza, Alessandro Sampietro, Vanessa Lumy Yoshimura

Stampa:
Flyeralarm Srl - Piazza Gilm 2
39031 - Brunico (BZ)

Registrazione Tribunale di
Milano n. 264 del 13 ottobre
2016

CQ MSG
PER SEGUIRCI E CONTATTARCI
www.cqmsg.it
info.cqmsg@gmail.com
CQMSG
@cqmsg
CQMSG
Inquadra il codice QR per visualizzare o iscriverti al canale WhatsApp del Comitato

Inaugurata la Portineria di comunità parco Trapezio

Il 16 giugno enti pubblici e privati, terzo settore, commercianti, artigiani, imprese, scuole, famiglie e singoli abitanti hanno firmato un'alleanza per impegnarsi a prendersi cura di uno luogo a bassa soglia, gratuito e d'inciampo.

Rete italiana di Cultura Popolare, insieme a Fondazione Cariplo da tempo sta indagando alcuni quartieri della città per iniziare quel percorso virtuoso che prova a cambiare le pratiche dell'intervento sociale. Grazie all'uso del Portale dei saperi – piattaforma di welfare di comunità –, i dati e le relazioni che vivono e agiscono in una comunità di prossimità possono diventare "generativi" al fine di rafforzare concretamente il senso del bene comune. Soprattutto, consentono di superare la logica del servizio isolato e auto-referenziale per costruire un ecosistema di risposte collettive a domande reali. Questo approccio ha già portato in altri luoghi alla messa a punto di processi di attivazione nati dai desideri e dalle competenze di chi vive il territorio (gruppi di lettura, azioni di volontariato all'interno della Portineria, incontri tra persone con interessi comuni...) dove sentirsi parte e risorsa della comunità.

Dopo questo lavoro di ricerca e grazie al sostegno della stessa Fondazione Cariplo, la prima Portineria di comunità di Milano nasce nel centro di un'area in grande trasformazione, Santa Giulia, protagonista di un imponente progetto di rigenerazione urbana che prevede la costruzione di circa 3.500 nuove unità abitative, un parco urbano di 260.000 m², un'arena multifunzionale da 16.000 posti (destinata a ospitare eventi durante le Olimpiadi Invernali di Milano-Cortina 2026) e la nuova sede del Conservatorio "Giuseppe Verdi", denominata "Bosco della Musica", che accoglierà 1.500 studenti con 200 posti letto. Il design del quartiere, ispirato

alla forma di una foglia, integra percorsi pedonali e ciclabili ed è proprio all'interno di questa vivissima area verde che si trova il chiosco che, attraverso un patto sui beni comuni, in collaborazione con il Municipio 4, è diventato la Portineria di comunità parco Trapezio. La scelta dello spazio all'interno del parco Trapezio è stata dettata dalla sua posizione "strategica": un punto di sintesi e incontro fra diversi quartieri, con storie e caratteristiche differenti che potranno trovare nella Portineria un punto di riferimento e di rete: Santa Giulia, Rogoredo, Merezzate, Morsenchio, Porto di Mare e Corvetto.

Quali sono le differenze tra le portinerie di condominio, quelle di quartiere e le **Portinerie di comunità**?

Le Portinerie di condominio sono un servizio privato per uno o più abitazioni che hanno come obiettivo principale quello di organizzare i servizi e gli spazi comuni. Le Portinerie di quartiere sono sportelli legati a una logica "pratica" di piccoli servizi, a cui un certo numero di persone si possono rivolgere.

Le **Portinerie di comunità** sono innanzitutto un progetto di trasformazione culturale. Agiscono in maniera centrifuga, ovvero attraverso un'azione che lavora insieme e verso i quartieri in cui sono inserite, attivano e mettono in relazione persone ed enti, lavorando a partire da un'idea di comunità da re-inventare. Non si limitano, infatti, ai servizi, che pure attivano, ma puntano a costruire legami tra le persone e tra i

diversi soggetti presenti sul territorio, per facilitare l'auto-organizzazione dei cittadini, stimolare la partecipazione civica e la solidarietà. Fra i primi soggetti dell'alleanza, **IKEA** ha co-progettato gli spazi e gli arredi della nuova **Portineria**, tenendo conto dei dialoghi con il territorio raccolti attraverso il **Portale dei Saperi**. **Leroy Merlin** darà vita a una **"biblioteca degli og-**

getti". Con **Lavazza**, partner strategico di **Rete italiana di cultura popolare**, si costruiscono azioni e progetti aventi come focus la formazione di qualità e l'inclusione lavorativa a favore di giovani disoccupati e NEET. Il **Sistema Bibliotecario** di Milano inserirà la **Portineria** fra i punti di prestito librario, offrendo agli abitanti la possibilità di prendere un libro, leggerlo in un'area comune o al parco, magari bevendo un buon caffè o una centrifuga di frutta fresca preparati nell'area comfort food della **Portineria** che sarà presto attiva.

Una **Portineria** di comunità vive se la comunità partecipa alla sua ideazione non nasce dall'alto o per la volontà di un singolo. Le persone attivatrici di comunità, attraverso il lavoro fatto tramite dialoghi e il **Portale dei saperi**, hanno potuto comprendere i desideri del territorio ascoltando le parole di bambini, giovani, anziani, persone sole, di chi

lavora o di chi un lavoro lo sta cercando, di studenti, professionisti, del terzo settore, dei commercianti, delle imprese... Perché in fondo quello di cui realmente abbiamo bisogno nelle nostre società complesse, atomizzate, dove la forbice della disuguaglianza è in costante divaricazione, è avere qualcuno con cui vivere il presente. Le **Portinerie di comunità** non sono solo un insieme di servizi e attività – cambio del medico, orientamento al lavoro, ricezione dei pacchi...–, sono anche e soprattutto luoghi di fiducia con dei locker per lasciare le chiavi e il telefono prima di andare a correre nel parco o dove organizzare feste, laboratori, yoga, teatro, musica e cinema e tutto ciò che verrà co-progettato con chiunque abiti, operi e transiti intorno. Come ogni **Portineria**, anche quella di **Santa Giulia**, sarà unica e irripetibile, perché il suo vero valore sarà leggere

il cambiamento, trasformarsi ascoltando le persone delle comunità specifiche di cui fa parte.

Abitanti è la parola con la quale vengono definite le persone che fanno parte della **Rete delle Portinerie di comunità** che, affiliandosi, entrano a fare parte di una rete di fiducia e relazioni di cui attivatrici e attivatori di comunità si prendono cura. Chi è **Abitante** frequenta, usufruisce dei servizi, attività, vive gli spazi, talvolta diventa parte del gruppo di volontari e volontarie, ma soprattutto sostiene un progetto per la propria comunità, donando un piccolo contributo per le azioni sociali, lasciando un oggetto oppure mettendo a disposizione le proprie competenze, portando così trasformazioni allo spazio, all'idea e al luogo.

Abitare significa sostenere con **10 euro all'anno** un progetto culturale e sociale di

rete, e avere anche incluse opportunità come una lista di artigiani di fiducia, una lista di commercianti parte della moneta di prossimità che dà diritto a piccoli sconti, fruire degli spazi senza necessità di consumare nulla per leggere, lavorare, utilizzare il wi-fi o semplicemente chiacchiere o stare in silenzio.

Un luogo di incontro, condivisione e partecipazione, aperto a tutte e tutti, nel quale vivere gli spazi e scoprire le attività di prossimità e di utilità quotidiana, tra cui:

- Studio/smart working
- Ritiro pacchi, chiavi e piccoli oggetti
- Cucina di comunità
- Punto biblioteca, libreria, book sharing
- Cura delle piante di casa
- Spazio locker
- Moneta di prossimità, sconti nelle attività commerciali del quartiere
- Rete di fiducia di artigiani e liberi professionisti
- Emporio fai da noi: la biblioteca degli oggetti
- Zona fasciatoio
- Pet-sitting
- CV e orientamento al lavoro

La **Portineria di comunità parco Trapezio** è aperta dal **martedì al venerdì** (10.00-13.00 e 14.00-19.00) e al **sabato** (12.00-14.00 e 15.00-20.00).

Per diventare **Abitante**, saperne di più e fare proposte è possibile passare in **Portineria** negli orari di apertura. email : milano@portinerie.it Telefono: **+39 392 6736196**. ■

RETE ITALIANA DI CULTURA POPOLARE

PORTINERIA DI COMUNITÀ: MODELLO INNOVATIVO

La **Portineria di comunità** rappresenta un modello innovativo e già sperimentato con successo in Piemonte. È un punto di riferimento per il territorio, dove pubblico, privato e terzo settore si alleano per creare nuove forme di welfare di prossimità e di cura del bene comune. **"Siamo orgogliosi di vederlo realizzato anche a Milano"** – dichiara **Stefano Bianco**, Presidente del **Municipio 4**. – **"Come Amministrazione, crediamo fortemente nel valore di questo progetto e nella sua capacità di rispondere concretamente alle esigenze del territorio. La Portineria di comunità è uno spazio multifunzionale del Municipio 4 che abbiamo messo a disposizione della Rete Italiana di Cultura Popolare e della cittadinanza rafforzando la vocazione di luogo aperto, inclusivo e ricco di opportunità"**. ■

NUOVA APERTURA

Il Benessere Raddoppia nel Quartiere

Siamo felici di annunciare l'apertura del nostro secondo studio, un nuovo spazio dedicato alla salute e al benessere, pensato per offrire ancora più qualità e comodità ai nostri pazienti.

Osteofighters 2 apre le porte in Via Bruno cassinari 7, portando con sé professionalità, esperienza e attenzione alla persona.

All'interno del nuovo studio sarà possibile accedere a diversi servizi, tutti svolti da personale qualificato:

Osteopatia
Terapia manuale che aiuta a riequilibrare il corpo, alleviando dolori muscolari, articolari e viscerali. Indicata per tutte le età, agisce sulle cause profonde del disturbo per migliorare il benessere generale.

Fisioterapia
Per il recupero motorio e la prevenzione di problematiche legate a traumi, interventi o patologie croniche.

Massoterapia
Per sciogliere tensioni muscolari e migliorare il benessere generale.

Laser Terapia
Una tecnologia efficace per ridurre il dolore e favorire la guarigione dei tessuti.

Vi aspettiamo per farvi conoscere i nostri ambienti e i servizi pensati per migliorare la vostra qualità di vita.

Ripristino della fontanella: a breve il via ai lavori

Da diverso tempo la fontanella del parco Trapezio risulta fuori servizio, situazione che sta creando comprensibile disagio ai frequentatori del parco.

Da una verifica fatta eseguire dal **Presidente del Municipio 4, Stefano Bianco**, al **tecnico del verde** e a **MM**, è emersa la presenza di un problema di progettazione/realizzazione dell'opera che purtroppo ne compromette il funzionamento comportando anomalie nello scarico dell'acqua e allagamenti nell'area circostante.

Dovrà essere, pertanto, realizzato ex novo l'impianto di alimentazione e di scarico dell'acqua e occorrerà, inoltre, **spostare la fontanella in altra area del parco Trapezio** dato che nel punto in cui è collocata attualmente l'intervento risulterebbe molto complesso e impattante.

L'area individuata come più idonea per ricollocare la fontanella, considerata la vicinanza dei sottoservizi necessari, è quella vicino al passo carraio del parco (quindi nella parte più a nord del parco al confine con l'area di cantiere).

L'ordine di servizio è già partito e i **lavori dovrebbero iniziare a breve e concludersi entro l'estate**.

Sono anche in corso verifiche per valutare la possibilità di collocare una **seconda fontanella in un'area più centrale del parco**. L'area che al momento sembrerebbe più ido-

nea è quella vicino al **Chiosco**. Vedremo se effettivamente si riuscirà nell'intento.

Sempre in tema di **parco Trapezio** è stata da più parti segnalata la situazione di **criticità e di sofferenza del verde** (in particolare del prato e delle nuove alberature) dovute alla totale mancanza di irrigazione.

È necessario ripristinare al più presto il funzionamento dell'impianto di irrigazione per evitare che la situazione possa ulteriormente peggiorare. Anche per l'impianto di irrigazione il **Presidente Bianco**, dopo un sopralluogo svolto con il tecnico del verde del **Municipio 4**, ha chiesto un intervento immediato per ripristinare il corretto funzionamento dello stesso. ■

AVVICENDAMENTI IN PARROCCHIA

Novità in arrivo per le parrocchie di Rogaredo e Morsenchio. Da settembre, don Marco Eusebio lascerà la Sacra Famiglia per un nuovo incarico e sarà sostituito da don Danilo Marcodoppido.

Alla Beata Vergine Addolorata, don Cristiano Castelli passerà a un altro ruolo e arriverà don Vito Genua.

Si unirà ai due nuovi sacerdoti sopra citati anche mons. Alessandro Repossi, già Vicario della Comunità Pastorale Madonna del Cenacolo, che sarà nominato Residente con Incarichi Pastoral.

Un sentito ringraziamento a chi ha accompagnato finora la comunità e un caloroso benvenuto a chi si prepara a iniziare. ■

info@osteofighters.it

osteofighters.it

349 3589865

Ultimo sprint per l'Arena di Santa Giulia

A poco meno di sei mesi dalla scadenza del termine previsto per la consegna dell'**Arena** (dicembre 2025) i lavori procedono a gran ritmo per garantire la messa a disposizione dell'opera in tempo utile per i **Giochi Olimpici** del febbraio 2026. Si lavora intensamente sia alla struttura (sono ben visibili le opere di rifinitura dell'involucro esterno, mentre entro l'estate si concluderà la posa del tetto), sia nell'area esterna dove è in corso la realizzazione della piazza, del parcheggio e delle infrastrutture stradali (svincolo di **Mecenate**, quarta corsia per lo svincolo **Forlanini**, nuova strada **Toledo** e tutte le arterie interne intorno all'**Arena**).

A causa di ritardi nella realizzazione di alcune opere infrastrutturali dovute al complesso processo di bonifica del suolo in atto nell'area, il **Comune di Milano** si è fatto carico di realizzare, in via provvisoria, alcune opere necessarie a garantire le condizioni di accessibilità, sia pedonale che veicolare, al sito olimpico in tempo utile per l'inizio dei giochi. L'intervento riguarda nello specifico tratti di strada a ovest dell'**Arena**, tra via **Bonfadini** a nord e via **Toledo** a sud, e di un'area pedonale antistante l'ingresso,

denominata **Piazzale**). I tratti stradali verranno poi realizzati in modo definitivo, a cura dei soggetti privati attuatori, una volta terminato l'evento olimpico e solo in seguito alla chiusura del piano operativo di bonifica dei terreni. Ha invece trovato conferma il nostro timore che l'**Arena**, almeno fino al termine dei **Giochi Olimpici**, resterà un moderno "Colosseo" nel deserto. Lo sviluppo dell'area

circostante è stato infatti rimandato a dopo la conclusione delle **Olimpiadi** anche per consentire il completamento delle bonifiche. Non è prevista neppure la realizzazione del corridoio che era stato prospettato per raggiungere a piedi la struttura dalla **Promenade** di **Santa Giulia**.

Da segnalare che in fondo a via del **Futurismo**, accanto all'accesso carraio del parco

Trapezio, è stata quasi ultimata la realizzazione di percorsi di cantiere temporanei per consentire l'accesso ai mezzi che operano nell'area nord. Si è reso necessario realizzare questo nuovo accesso in sostituzione di quello collocato nella rotonda in fondo alla via del **Futurismo** che verrà invece utilizzato per accedere al sito **Olimpico**. Considerata la vicinanza alle case e all'area del parco (dove è peraltro presente l'asilo) i percorsi sono stati asfaltati e dotati di griglie per la pulizia delle gomme. Desta perplessità e preoccupazione (abbiamo ricevuto segnalazioni al riguardo) la collocazione del nuovo accesso proprio in quella posizione, che però, da quanto ci consta, ha carattere solo temporaneo. Terremo monitorata la situazione. ■

StraRogoredo Santa Giulia: una bella giornata di festa

Sabato 24 maggio si è svolta la sesta edizione della **StraRogoredo Santa Giulia**.

Una bella giornata di sport e divertimento con **oltre seicento partecipanti che hanno animato la Promenade Cassinari e le strade del quartiere.**

In queste pagine alcune immagini della manifestazione. Un ringraziamento va agli sponsor (**Studio Bersani, Tecnocasa, Osteofighters, Gas Più Energia**), ai partner (**Shopping Plaza, Le 5 Delizie della Sicilia, Coop**) e a tutti coloro che si sono impegnati nell'organizzazione e nella gestione dell'evento patrocinato dal **Municipio 4**. Grazie, infine, a tutti voi che avete partecipato con allegria e entusiasmo alla manifestazione dando vita a una giornata speciale per il quartiere.

Appuntamento alla prossima edizione della **StraRogoredo Santa Giulia**. ■

Tante altre foto le potete trovare gratuitamente inquadrando questo QRcode, con il vostro smartphone

Lavori in via Pestagalli

Recentemente è stato avviato un cantiere, circoscritto anche da barriere stradali "New Jersey", per la realizzazione di opere di urbanizzazione primaria consistenti nella **riqualificazione e nel completamento di via dei Pestagalli**, dalla rotonda all'incrocio con via **Manzù**, alla confluenza con via **Medici del Vascello**, comprensive di illuminazione pubblica, nuova rete fognaria acque bianche, nuova rete fognaria acque nere, nuova rete acquedottistica, rete polifora e fascia verde di salvaguardia lungo il marciapiede. ■

Il Patto di Collaborazione anima piazza Tina Modotti

Nel mese di maggio 2025 il **Municipio 4** ha sottoscritto un nuovo **Patto di Collaborazione** con l'**Associazione Ludwig - Officina di Mare Culturale Urbano ETS** per la rigenerazione e valorizzazione di **piazza Tina Modotti**.

Il progetto si inserisce nel quadro del Regolamento Comunale per la partecipazione attiva dei cittadini alla cura e gestione condivisa dei beni comuni urbani.

Il patto nasce per consolidare e sviluppare il palinsesto "**We Are MSG**", già avviato nei mesi scorsi, che ha trasformato la piazza in uno spazio vivo e partecipato grazie a un fitto programma di eventi culturali, sportivi e ricreativi.

Nell'ambito del patto è stata confermata, dal **Municipio 4**, la posa di 6 tavoli da ping pong e di 5 ombrelloni a uso pubblico (possono, cioè, essere utilizzati liberamente e gratuitamente da tutti), completi di tavoli e sedie, per arricchire l'arredo urbano della piazza.

Tra le attività proposte:

- concerti e cinema all'aperto;
- laboratori per bambini e corsi sportivi;
- momenti di socialità come la balera per anziani e il mercatino di Natale;

- servizi di bookcrossing e spazi a disposizione delle associazioni del territorio.

Piazza Tina Modotti è così diventata un punto di riferimento per i residenti, stimolando il senso di appartenenza al quartiere e la partecipazione civica.

Il **Municipio 4** ha voluto sostenere con convinzione questo progetto che ha saputo creare legami e animare uno spazio pubblico con proposte di qualità, accessibili e inclusive.

Il patto è sostenuto anche da **Lendlease**, partner nello sviluppo urbano dell'area di **Santa Giulia** e dalla società **Big Spaces**, specializzata nella gestione di spazi e destinazioni.

Con questa iniziativa, il **Municipio 4** continua a investire nella valorizzazione del territorio e nella costruzione di una comunità attiva e coesa. ■

STEFANO BIANCO

MATTINATA DI CURA DEL QUARTIERE

Domenica 22 giugno abbiamo organizzato una nuova mattinata di cura del quartiere nell'ambito del Patto di Collaborazione con il **Municipio 4**. Ci siamo dedicati in particolare alla pulizia delle vasche e delle aiuole della **Promenade Cassinari** togliendo il grosso della sporcizia presente e intervenendo anche, fin dove siamo riusciti, con lo sfalcio delle erbacce lungo i bordi delle vasche.

Un sentito ringraziamento va ai volontari che sono intervenuti dedicando un po' del loro tempo alla cura del quartiere e a tutti coloro che in maniera autonoma, anche al di fuori delle nostre iniziative, si prendono cura del quartiere. ■

Da noi il dentista non fa paura!

Nel nostro studio, accogliamo i più piccoli con delicatezza, giochi e parole semplici.

Per loro, siamo un posto amico. Per te, un punto di riferimento.

A Rogoredo dal 1965.

Siamo vicini a te.

In Via Rogoredo 21/c (MI)

A pochi passi dalla Stazione FS/MM dietro alla sede Sky Italia.

Tel. 02-513435

www.studiobersanirogoredo.it

Direttore Sanitario:
Dott.ssa Enrica Bersani.

Siamo più di un'agenzia: siamo persone che vivono e credono in Santa Giulia e Rogredo. Conosciamo le strade, i progetti, i cambiamenti. Ma soprattutto conosciamo le persone. Ogni giorno costruiamo legami prima ancora di trattative, con passione, competenza e l'orgoglio di contribuire al futuro di questi quartieri.

CERCHI LAVORO? DIVENTA AGENTE IMMOBILIARE

TI OFFRIAMO:

- Formazione continua e gratuita attraverso la Scuola di Formazione del Gruppo Tecnocasa.
- La possibilità, in pochi anni, di poter intraprendere un percorso imprenditoriale.
- Ambiente di lavoro inclusivo e dinamico, con prospettive di crescita fin dal primo giorno.
- Fisso più provvigioni.

CI PIACERAI SICURAMENTE SE:

- Hai una predisposizione naturale alle relazioni.
- Sei ambizioso e pretendi per te sempre il massimo.

Affiliato: PROGETTO MILANO BCS S.R.L. - VIA BRUNO CASSINARI 5 - MILANO ☎ 284047950 📞 3405321363

📧 micnc@tecnocasa.it 📧 milano87.tecnocasa.it 📍 Gruppo Tecnocasa Milano Santa Giulia 📍 tecnocasasantagiulia

**ACQUISTARE
LOCARE
VALUTARE
VENDERE
UN IMMOBILE?**

Affiliato: PROGETTO MILANO BCS S.R.L.
VIA BRUNO CASSINARI 5 - MILANO
0284047950 📞 3405321363

📧 micnc@tecnocasa.it 📧 milano87.tecnocasa.it

📍 Gruppo Tecnocasa Milano Santa Giulia 📍 tecnocasasantagiulia

L'estate a Santa Giulia: musica, cinema e comunità

A Santa Giulia l'estate è iniziata con energia, creatività e voglia di stare insieme. Piazza Tina Modotti, cuore del quartiere, si sta trasformando in una vera piazza della comunità grazie a **We Are MSG**, il programma culturale promosso da **Lendlease** in collaborazione con **Mare Culturale Urbano**, che ha firmato con il **Comune di Milano** un patto di collaborazione – che durerà almeno fino a dicembre 2027 – per dare nuova vita al quartiere.

L'idea è semplice ma di grande impatto: **trasformare la piazza in un luogo vivo, accogliente e partecipato**, dove i cittadini non siano solo spettatori, ma protagonisti. Il patto prevede attività culturali, sportive, ricreative e sociali aperte a tutti, con un'attenzione speciale al coinvolgimento delle famiglie, delle realtà associative del territorio e dei giovani.

Tra le iniziative già realizzate, da ricordare sicuramente l'appuntamento con **Piano City Milano**, che il 24 maggio ha portato a Santa Giulia **il talento degli studenti del Conservatorio**: dodici giovani pianisti hanno eseguito Chopin, Rachmaninov, Haydn e Bartók trasformando Piazza Modotti in un grande pal-

coscenico a cielo aperto. Un evento gratuito, emozionante e partecipato, che ha ribadito il valore culturale del quartiere, dove presto sorgerà la nuova sede del **Conservatorio Giuseppe Verdi**, il **"Bosco della Musica"**.

In programma anche **tante attività dedicate ai più piccoli**, come il coloratissimo **Junior Drive-In**, pensato per rallegrare le sere d'estate a Santa Giulia. Il 12 giugno bambini e famiglie si sono ritrovati in piazza per costruire e decorare la propria macchinina di cartone in stile drive-in, per poi godersi la proiezione di **Kung Fu Panda 4** sotto le stelle. Dopo il film,

la serata si è continuata con un **DJ set** a cura di **Scirocco**. Il secondo appuntamento è previsto per il 26 giugno, con la proiezione di **Sing 2**.

La community di Santa Giulia, però, non è fatta solo di residenti: ne fanno parte anche tutte le persone che ogni giorno lavorano nel quartiere. A loro è stato dedicato – lo scorso 4 giugno – **l'evento di presentazione del rinnovato edificio Spark 3**, promosso da **Lendlease** insieme a **Colliers e Cushman & Wakefield**. In quest'occasione, i partecipanti hanno potuto scoprire in anteprima i nuovi spazi di lavoro e innovazione

di **Spark 3**, tra cui la lobby, il **World Connect Hub** e gli ambienti di **Stella 33**.

Dopo le visite guidate agli interni e gli interventi dedicati alla riqualificazione del quartiere, la serata si è conclusa con un aperitivo da **Scirocco**: occasione ideale per raccontare **We Are MSG** come modello di *community engagement* urbano.

E non finisce qui. Il programma di **We Are MSG** continuerà nei prossimi mesi con tanti altri appuntamenti pensati per coinvolgere tutte le anime della community. Perché rigenerare un quartiere significa anche immaginare nuovi modi di viverlo. ■

Tre visite guidate alla scoperta di Milano

SABATO 20 SETTEMBRE 2025
ORE 15.00

Sculture e Terrazze del Duomo di Milano

La Visita guidata alle **Terrazze del Duomo** affronterà il tema della scultura e del suo sviluppo dal Trecento al Novecento: con le sue 3400 statue il Duomo offre una panoramica ravvicinata e completa dell'arte lapidea degli ultimi sei secoli.

La visita inizierà dall'esterno dell'abside, la parte più antica della costruzione, che reca lo stemma del **Sole Visconteo** e, accompagnati dalla guida, passeremo poi ad analizzare la facciata, con il suo esuberante decorativo e le sue difficili vicissitudini progettuali protrattesi per 400 anni. Si proseguirà poi con la salita in ascensore alle terrazze da cui, oltre a godere di un meraviglioso panorama sulla città, si può osservare il monumento da una prospettiva assolutamente strabiliante.

Con l'accesso alle terrazze, si troveremo sul tetto del Duomo a circa 70 metri d'altezza e da qui potremo ammirare le 135 guglie, i pinnacoli, gli archi rampanti e le innumerevoli statue da soli pochi metri di distanza, compresa la guglia più antica del Duomo e il molto discusso tiburio realizzato dall'**Amadeo** tra la fine del Quattrocento e l'inizio del Cinquecento.

Non può mancare infine uno sguardo alla **Madonnina** dorata, inaugurata nel 1774 quale punto più alto della cattedrale e da allora protettrice e simbolo di Milano e dei milanesi.

La visita avrà una **durata di circa 2 ore** ed è riservata a un gruppo formato da un **massimo di 25 persone**. Il **costo** è di euro **26,00** (ridotto under 18 euro **18,00**). Il **ritrovo** è previsto almeno **15 minuti prima dell'inizio della visita dietro al Duomo** davanti al negozio di sport. Iscrizioni via mail a: **info.cqmsg@gmail.com** entro il **5 settembre 2025**.

SABATO 4 OTTOBRE 2025
ORE 16.00

Casa Museo Bagatti Valsecchi

Con la visita guidata alla **Casa Museo Bagatti Valsecchi** andremo alla scoperta di un luogo unico a Milano, che sembra rimasto sospeso nel tempo e che costituisce una delle quattro case-museo della città (le altre le scopriremo più avanti). Il **Museo Bagatti Valsecchi** è una casa museo frutto di una straordinaria vicenda collezionistica di fine Ottocento, che ha

come protagonisti i baroni **Fausto e Giuseppe Bagatti Valsecchi**, che a partire dagli anni ottanta del XIX secolo si dedicarono alla ristrutturazione della dimora di famiglia situata nel cuore di Milano, un palazzo tra via Gesù e via Santo Spirito, e iniziarono a collezionare dipinti e manufatti d'arte applicata quattrocentesimi con l'intento di allestirli nella loro casa così da creare una dimora ispirata ai palazzi nobiliari lombardi del Cinquecento.

Gli interni della casa vennero così arredati con pezzi d'antiquariato che, con grande spirito collezionistico e storico, riproducevano fedelmente l'atmosfera di tre secoli prima. Grazie a questo ambizioso progetto, ancora oggi la raccolta del **Bagatti Valsecchi** incarna una delle meglio riuscite e delle meglio conservate tra le case museo dell'intera Europa, che riesce a creare nel visitatore la sensazione di trovarsi realmente in una dimora grandiosa di un'epoca passata.

La visita avrà una **durata di circa 1 ora** ed è riservata a un gruppo formato da un **massimo di 25 persone**.

Il **costo** a persona è di euro **18,00** (ridotto under 18 euro **15,00**).

Il **ritrovo** è previsto **15 minuti prima dell'inizio della visita davanti alla Casa Museo** in via Gesù 5.

Iscrizioni via mail a: **info.cqmsg@gmail.com** entro il **20 settembre 2025**.

SABATO 25 OTTOBRE 2025
ORE 15.00

Cripta e Tesori della Ca' Grande

La visita guidata alla **Cripta e ai Tesori della Ca' Grande** ci conduce alla scoperta di un luogo ricco di storia, una realtà museale di recente istituzione, ma di grande pregio e importanza tanto per la preziosità delle opere esposte quanto per la sua importanza per la storia della città, dovuta al legame con la più antica e prestigiosa istituzione ospedaliera di Milano, la celebre **Ca' Granda**, fondata nel 1456 da **Francesco Sforza** allo scopo di offrire cure e assistenza ai cittadini meno facoltosi. "**I tesori della Ca' Granda**" è uno spazio museale in cui sono esposti i più grandi capolavori pittorici provenienti dalla **Quadreria dei Benefattori**. Sarà così possibile ammirare i più interessanti ritratti eseguiti a partire dal Seicento, tra i quali spiccano i dipinti eseguiti tra Ottocento e Novecento da maestri del calibro di **Francesco Hayez, Giovanni Segantini, Mosè Bianchi, Carlo Carrà, Mario Sironi, Felice Casorati**. Il percorso museale è corredato da una sezione

medica in cui sono esposte alcune collezioni di strumenti chirurgici che hanno fatto la storia della medicina.

La visita prosegue nell'adiacente spazio sotterraneo costruito negli anni trenta del Seicento, con lo scopo di accogliere i corpi di chi moriva nell'Ospedale. Caduto in disuso alla fine del Seicento, il sepolcreto accoglierà più tardi le spoglie degli eroi delle **Cinque Giornate** (nel 1895 traslate presso il monumento delle Cinque Giornate di **Giuseppe Grandi**) e diventerà tra 1860 e 1861 un vero e proprio sacrario dei patrioti milanesi. La visita guidata alla Cripta e alla Cripta della Ca' Granda ci rivelerà i tanti segreti di uno dei luoghi più importanti e affascinanti della città di Milano.

La visita avrà una **durata di circa 1 ora e 30 minuti** ed è riservata a un gruppo formato da **massimo 15 persone**. Il **costo** a persona è di euro **14,00**.

Il **ritrovo** è previsto **15 minuti dell'inizio della visita davanti all'ingresso del Museo**, via Francesco Sforza 28.

Iscrizioni via mail a: **info.cqmsg@gmail.com** entro il **30 settembre 2025**.

**POLIAMBULATORIO
OSTEOFIGHTERS**

CHI SIAMO

Il poliambulatorio Osteofighters ha come obiettivo quello di favorire un rapporto tra medico e paziente fondato sull'ascolto e sulla fiducia, rispondendo ai bisogni relazionali della persona per garantire qualità elevata e massima assistenza.

Il nostro team multidisciplinare è formato da medici e professionisti della salute altamente qualificati che lavorano in equipe, offrendo la migliore esperienza di cura con tempi di attesa rapidi.

ORTOPEDIA

FISIATRIA

OSTEOPATIA

FISIOTERAPIA

NUTRIZIONE

PSICOLOGIA

MASSOTERAPIA

TECAR

INFILTRAZIONI

PRESSOTERAPIA

ONDE D'URTO FOCALI

ECOGRAFIE

TENS

LASER

ELETTROLISI PERCUTANEA

NEUROMODULAZIONE

PRESSO+CRIOTERAPIA

VISITE SPORTIVE

VISITA TRAUMATOLOGICA SPORTIVA

**PRENOTA
ONLINE**

349 3589865

info@osteofighters.it

osteofighters.it

*Direttore sanitario
 Dott. Mauro Martini*

**Via Bruno Cassinari, 18,
20138 Milano (MI)**